****

**Dendrografie. Literatura, kultura, historia  
8–9 kwietnia 2019**

**Katedra Poetyki i Teorii Literatury w Instytucie Filologii Polskiej  
Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie**

**/budynek główny, ul. Podchorążych 2, V piętro, sala 539/**

**8 kwietnia 2019 (poniedziałek)**

**10.30** rejestracja uczestników i rozmowy przy kawie (hol wewnętrzny Instytutu Filologii Polskiej)

**11.00** otwarcie konferencji

**Literackie geo/biografie drzew 11.10 – 12.30**

**prof. dr hab. Maria Jolanta Olszewska** (Uniwersytet Warszawski), Stefana Żeromskiego opowieść o drzewach

**dr hab. Beata Mytych-Forajter** (Uniwersytet Śląski), Organiczna całość w *Brzezinie*. Ekokrytyczna reinterpretacja opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza

**dr Marcin Lul** (Uniwersytet w Białymstoku) Jak dąbczak kołkiem został. Wokół *Historii kołka w płocie* Józefa Ignacego Kraszewskiego

**prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski** (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), Literacki drzewostan Warmii i Mazur

**12.30** dyskusja

**Dendrologiczne tropy literatury (pod znakiem Myśliwskiego i nie tylko) 12.45 – 13.45**

**dr hab., prof. AP Anna Sobiecka** (Akademia Pomorska w Słupsku), Dendrografia według Myśliwskiego. *Drzewo*. Studium przypadku

**prof. dr hab. Dariusz Kulesza** (Uniwersytet w Białymstoku), Od *Drzewa* do *Zielonych Dzieci*. Wiesław Myśliwski i dendrologiczne tropy literatury polskiej po 1989 roku

**mgr Ilona Chylińska** (Uniwersytet Śląski w Katowicach), Kiedy „las” zamienia się w „czas”. Kilka słów o drzewach w twórczości Michała Książka

**13.45** dyskusja

**14.00 – 15.00** obiad w barze uniwersyteckim (I piętro)

**Imaginarium dendrologiczne 15.10 – 16.30**

**dr Mateusz Bourkane** (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), O Pięknej Nimloth i zerwanym owocu

**Adrian Topa** (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), Entowie w literackiej mitologii J.R.R. Tolkiena

**lic. Tomasz Ryrych** (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), Drzewo genealogiczne jako oś „czytelniczego skupienia”? (Gabriel García Márquez, J.R.R. Tolkien, Margit Sandemo)

**Klaudia Sordyl** (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), Historiografia i wyobraźnia „drzewna” Olgi Tokarczuk (na podstawie jednego z „opowiadań bizarnych”)

**16.30** dyskusja

**16.45** rozmowy przy kawie (hol wewnętrzny Instytutu Filologii Polskiej)

**Drzewa poetów (1) 17.00 – 18.40**

**dr hab., prof. UWr Igor Borkowski** (Uniwersytet Wrocławski), "Złym ludziom czarno kwitnie sad". O trudnej symbolice drzew w piosence poetyckiej

**dr hab. Iwona Gralewicz-Wolny** (Uniwersytet Śląski w Katowicach) „cytowałam zdania z wnętrza drzew”. *minimum* Urszuli Zajączkowskiej

**mgr Daria Lekowska** (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), „Wyłaniam kraje kory pękate”. (Współ)drzewna poetyka Krystyny Miłobędzkiej

**dr hab., prof. UP Marek Karwala**, *Filozofia drzewa* Józefa Barana

**dr hab., prof. UP** **Katarzyna Wądolny-Tatar**, Jabłonie poetów

**18.40** dyskusja

**19.00** kolacja (hol wewnętrzny Instytutu Filologii Polskiej)

**9 kwietnia 2019 (wtorek)**

**Drzewa poetów (2) 9.00 – 10.20**

**lic. Martyna Kłos** (Uniwersytet Śląski w Katowicach), „W drzewach jest wszystko, co kocham”. Motywy dendrologiczne w poezji Jerzego Harasymowicza

**dr Jolanta Kur-Kononowicz** (Uniwersytet Rzeszowski), O symbolice klonu w poezji Sergiusza Jesienina – wybrane przykłady

**mgr Karolina Wyciślik** (Uniwersytet Śląski w Katowicach), „Cudownie nieartykułowana mowa dźwięków”. Muzyczno-literacki motyw lipy w *Winterreise* Franza Schuberta i w *Podróży zimowej* Stanisława Barańczaka

**dr hab., prof. UAM Agnieszka Rydz** (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), Roślinne konceptualizacje pamięci Mirona Białoszewskiego i Stanisława Barańczaka

**10.20** dyskusja

**10.35** rozmowy przy kawie (hol wewnętrzny Instytutu Filologii Polskiej)

**Korzenie pamięci 10.50 – 12.10**

**dr hab., prof. UWr Ewa Grzęda,** Trzy romantyczne warianty obrazowania dendrologicznego. Od metafory ludzkiego losu do pomnika pamięci (Antoni Malczewski, Juliusz Słowacki)

**dr Ewa Serafin** (Uniwersytet Wrocławski),Od pramatki–kiedry do wnuczki–jabłonki. Historie rodowe w *Listach z nieba* Stanisława Vincenza

**dr Monika Ładoń** (Uniwersytet Śląski w Katowicach), Drzewa kobiet. Matrylinearność w prozie najnowszej

**dr Anna Roter-Bourkane** (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), Drzewo jako świadek, medium i powiernik w prozie Johna Galsworthy'ego i Vity Sacville-West

**12.10** dyskusja

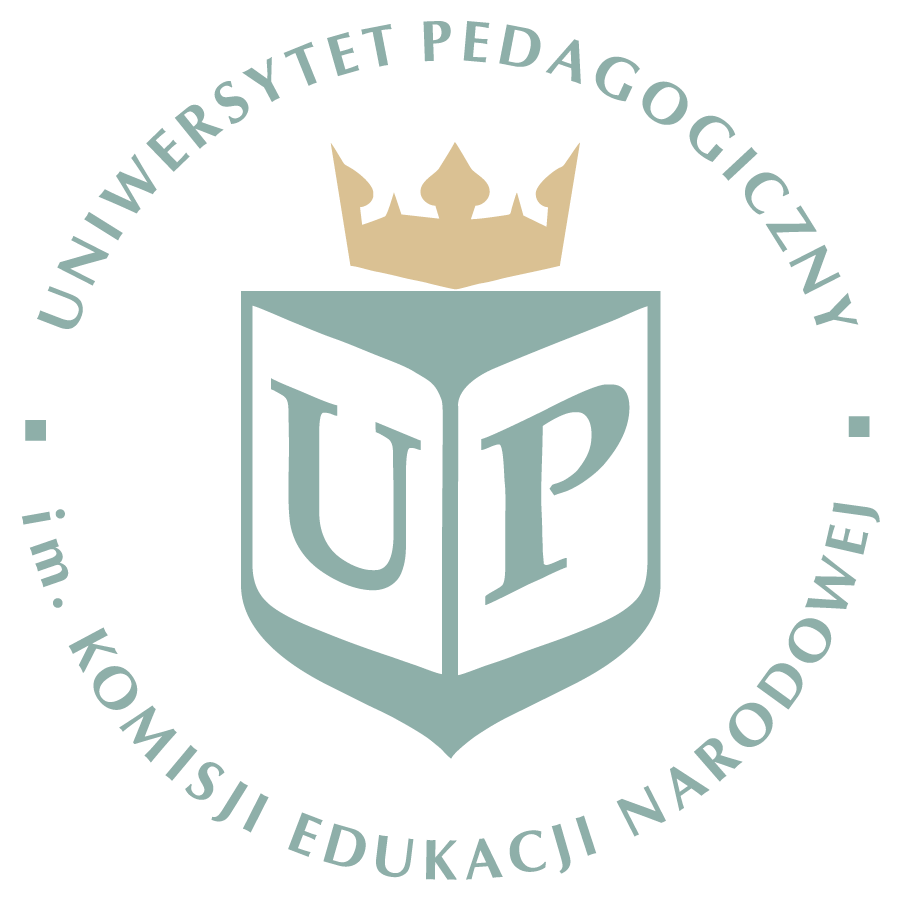
**Między genologią a genealogią 12.30 – 13.30**

**dr hab., prof. UWr Bogumiła Staniów** (Uniwersytet Wrocławski), Drzewa i lasy w kalendarzach przyrodniczych dla dzieci w Polsce w latach 1945–1989

**dr Justyna Biernat** (Instytut Sztuki, PAN), Motyw drzewa w *Dziennikach węgajckich* Wacława Sobaszka

**dr hab. Magdalena Roszczynialska** (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), Drzewa i lasy w księgarni

**13.30** dyskusja i zamknięcie konferencji

**14.00 – 15.00** obiad w barze uniwersyteckim (I piętro)

**KATEDRA POETYKI  
I TEORII LITERATURY  
IFP UP**