**Sesja otwarta Doktorantów Wydziału Filologicznego**

**w dniu 4 lipca**

**(od godz. 16 00)**

**JĘZYKOZNAWSTWO, s. 541**

(moderator dr. hab. prof., UP Marceli Olma)

1. **Dybiec Anna**, *Polskie przekłady opowieści wigilijnych Charlesa Dickensa (ze szczególnym uwzględnieniem zagadnienia emocji w tłumaczeniu literackim)*

2. **Grzegórzek Mirosław**, *Charakterystyka postaci w najważniejszych poradnikach metodycznych nauczania języka polskiego przed II wojną światową*

3. **Mietz Kinga**, *Pamięć i rutynizacja jako czynniki warunkujące nabywanie języka w normie i w oligofazji*

4. **Morena Katarzyna***, Motywacja do nauki języków obcych na przykładzie studentów ukraińskich - w perspektywie teorii samoukierunkowania*.

5. **Sekuła Justyna**, *Wykorzystanie nowoczesnych technologii w promowaniu samodzielności studentów w translodydaktyce*

**LITERATUROZNAWSTWO, s. 549**

(moderator dr. hab. prof., UP Marek Karwala)

1. **Goczał Ewa**, *Negatywy. Poetyki apofatyczne Aleksandra Wata i Piotra Matywieckiego (preliminaria).*

2. **Ujma-Gawlik Magdalena**, *Strategie w polskim piśmiennictwie o sztuce po 1989 roku*

3. **Walska-Golowska Anna**, *Serie popularnonaukowe dla dzieci i młodzieży wydawane w okresie dwudziestolecia międzywojennego*

4. **Wąsik Barbara**, *Niesmak w małżeństwie, czyli o losie bohaterek powieściowych polskich minorum gentium przełomu XIX i XX wieku.*

5. **Spodaryk Mikołaj**, *Polska recepcja pisarstwa konceptualnego jako herezja w polu literackim*